

# ARBEITSZIMMER

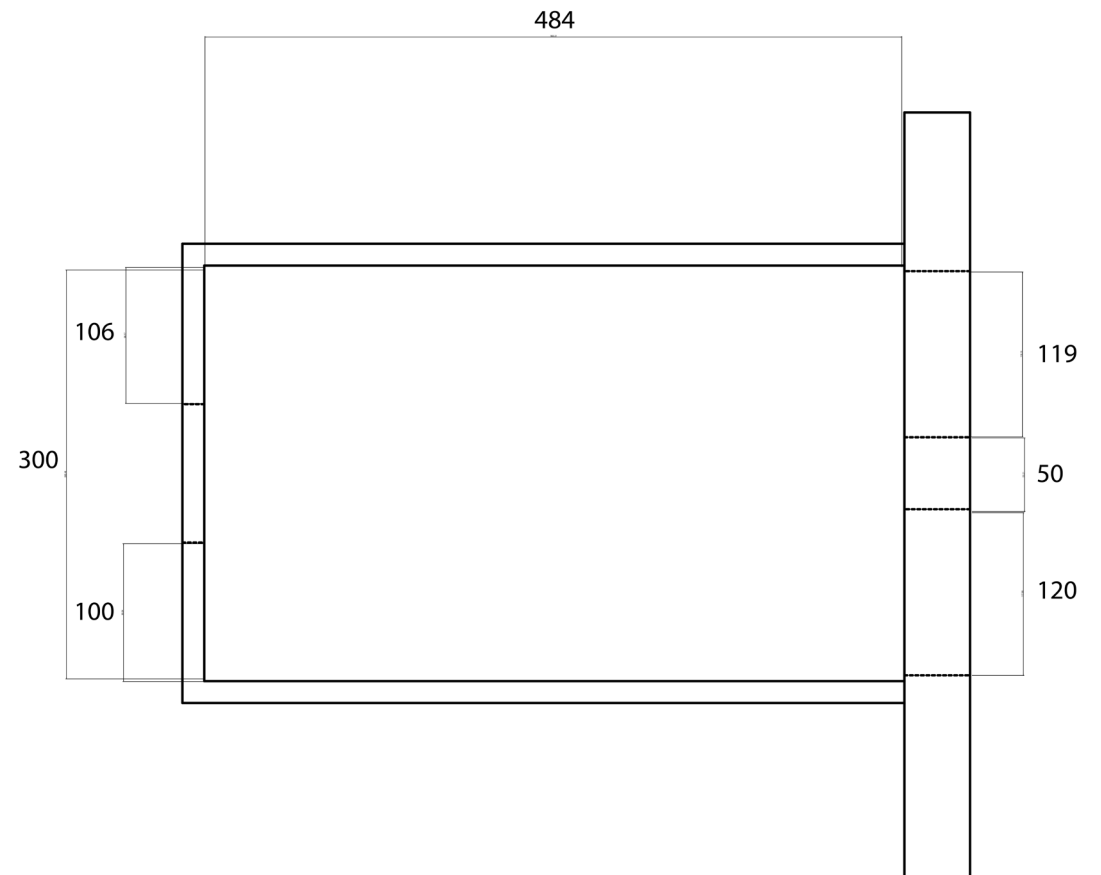
-----,  
Wohlgehagen - Interior Design

Sinah Wohlgehagen  
Schönhasuer Allee 151  
10435 Berlin

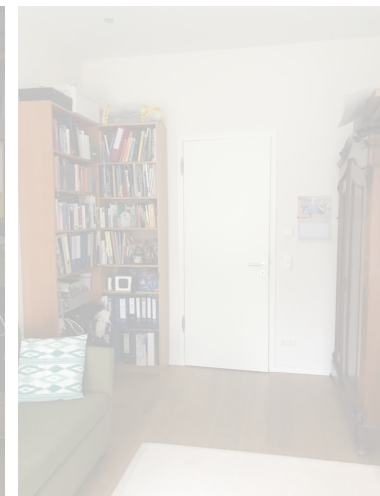
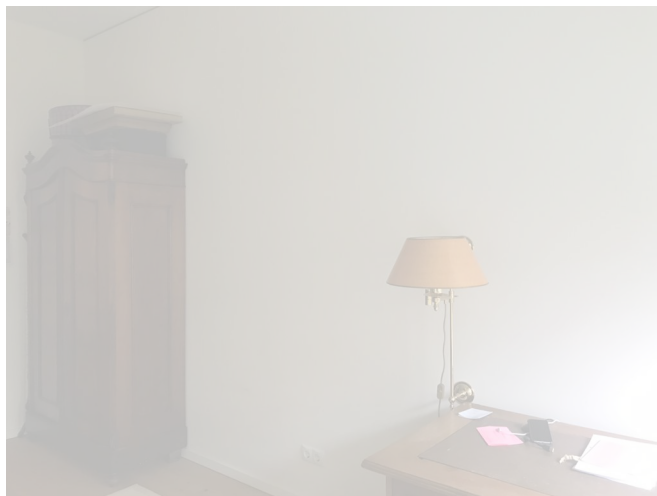
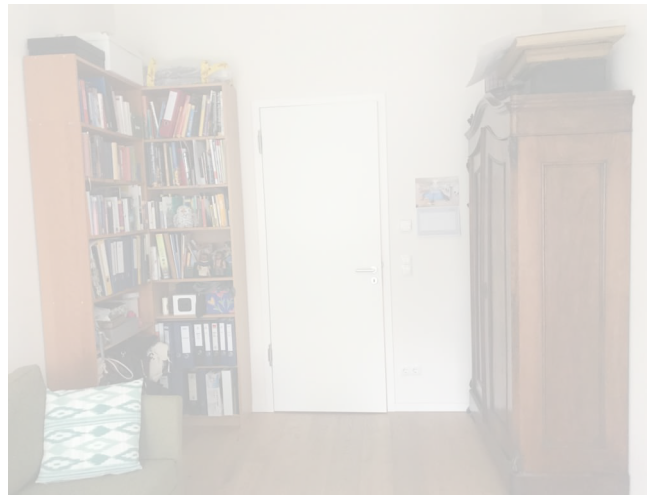
017643975939  
si.wohlgehagen@gmail.com

# GRUNDRISS

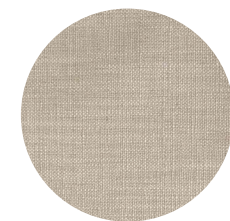
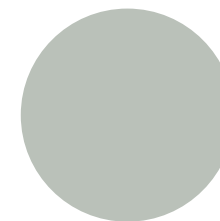
- Kleines Arbeitszimmer soll neu gestaltet werden
- Der Stil soll hell, skandinavisch, leicht und stylisch werden.  
Farben: helle Pastelltöne, Eichenholz
- Schreibtischbereich: Stuhl und Tisch + Div.
- Kleine Sitzecke: Zwei Sessel oder kleines Sofa/Chaise  
Lounge
- Stauraum für Bücher + um Mäntel zu hängen
- Beleuchtung (Schreibtisch, Raum u. Sitzecke)
- Kunst
- Teppich, Gardinen (andere Raffrollos)
- Farbkonzept, evtl. Wandfarbe
- Platz für die Truhe



# AKTUELL



# MOODBOARD



# GRUNDRISSPLAN



# SITZECKE



# SITZECKE



- heller, skandinavischer Stil. Pastellige und natürliche Farben.

Materialien: helle Eiche, Leinen, weiße Keramik, Terazzo, kleine goldene Details.

- Ich habe bequeme und funktionale Möbel ausgewählt. Anstelle von zwei Sesseln finde ich die Kombination von einem Daybed und einem Lounge-Sessel lockerer und vielseitiger. Das Daybed hat bewegliche Armteile, so lässt es sich als kleines Schlafsofa nutzen und zusammengeklappt sieht es aus wie ein hübsches kleines Sofa.

- Den Sessel habe ich aufgrund seiner Gemütlichkeit und Funktion ausgewählt. Kombiniert mit einem Fußhocker kann man hier stundenlang sitzen und lesen.

- Es gibt einen kleinen Beistelltisch und eine Stehleuchte mit einem besonderem Design.

- Die Raffrolllösung von ihrer bestehender Einrichtung finde ich ganz passen. Hier habe ich, damit es ins Konzept passt, eine schöne dicken Leinenstoffrollo gefunden.

- Eine schöne Zimmerpflanze (Hier Sterlitzia/Paradiesvogel) könnte ein schönes Dekoobjekt sein.

# ARBEITSPLATZ





# ARBEITSPLATZ



- Heller, skandinavischer Stil. Pastellige und natürliche Farben.

Materialien: helle Eiche, Leinen, weiße Keramik, Terazzo, kleine goldene Details.

- Die Wandfarbe ist ein pastelliges, gräuliches Grün. Die Farbe würde ich auf der einen Wandseite konzentrieren. Das gibt dem Raum mehr Tiefe und der „Schlaucheffekt“ wird etwas aufgehoben.

- Der Schreibtisch ist ein ganz besonderer moderner Sekretär. Er lässt sich öffnen (durch ziehen) und man kann sämtliche Unterlagen und Schreibtischutensilien einfach dort verstecken indem man ihn in seine Ursprungsposition zurück bringt.

- Um viel Stauraum herzustellen, um Bücher und Ordner einen Platz zu geben, habe ich an dieser Seite das String-Regalsystem geplant. Es gibt geschlossenen Stauraum in den Schubladen und im Regalfach, außerdem offene Regalböden um Bücher schön zu präsentieren. Das System kann man ganz individuell anpassen und lässt sich immer erweitern und verändern.

- Als Beleuchtung habe ich mich für eine Wandleuchte entschieden. Ihre Wandleuchte fand ich schon eine sehr schöne Idee und habe dem Stil entsprechend ein schönes alternatives Modell ausgewählt. Durch die beweglichen Arme lässt sich das Licht leicht positionieren.

- In der Mitte des Raums liegt ein schöner großer heller und gemütlicher Teppich. Der Teppich umschließt alles, verbindet beide Bereiche und gibt die passende Gemütlichkeit in den Raum.

- Als Schreibtischstuhl habe ich einen drehbaren und von innen gepolsterten Stuhl ausgewählt. Die äußere Schale ist weiß, innen soll ein gewebter weißer Stoff sein. Die Formen des Stuhls kommen überall wieder vor: im Sessel, bei den Lampen, das Muster des Teppichs, etc. ...

# SCHREIBTISCH



- Der Schreibtisch ist aus Eichenholz und hat oberhalb eine Lammellenstruktur.
- Innen gibt es Verstaumöglichkeiten für kleinere Utensilien.
- Die Tischplatte lässt sich ausziehen und hat so eine schöne Größe zum arbeiten.
- Sollte einmal Chaos auf dem Tisch entstehen, lässt er sich einfach, ohne viel Sortierung, schließen.
- Es ist ein schöner, besonderer Tisch.

# SCHREIBTISCHSTUHL



- Ein weißer Schreibtischstuhl im Skandi-Look
- Äußere Schale ist weiß, innen wird er mit einem hellen, gewebten Stoff gepolstert.
- Das Bein Gestell ist drehbar. Der Stuhl kann auf seiner Position bleiben und muss nicht über den Boden gezogen werden.
- Alternativ gibt es auch Holzbeine (nicht drehbar)
- Es ist ein sehr bequemer Stuhl der eine schöne breite Sitzfläche hat. Durch das Polster bekommt er nochmal mehr Gemütlichkeit.
- Alternativ kann man auch das Polster in einem leichte Roséton nehmen. Dies würde das Rosa vom Teppich wieder aufgreifen.



# LOUNGESESEL



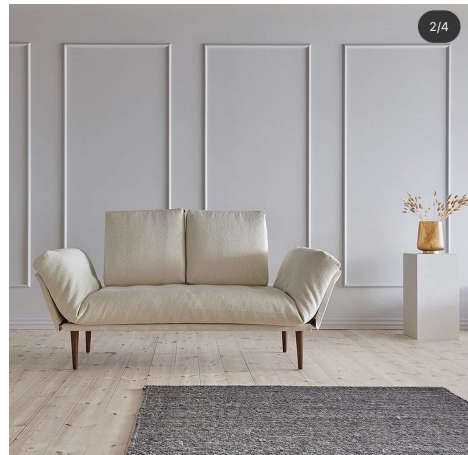
- Inspiriert von dem Eames-Klassiker, modern und feminin interpretiert.
- Dieser Sessel ist wahnsinnig komfortabel. Er ist drehbar, lässt sich neigen und zusammen mit einem Fußhocker kann man ganz bequem mehrere Stunden darauf verbringen.
- Ich finde gerade im Arbeitszimmer ist solch ein Sessel wichtig und sinnvoll.
- Es gibt viele Kombinationsmöglichkeiten. Ich habe eine Kombination aus hellem Holz und beige Stoff gewählt. Hier kann man auch überlegen ein helles Leder zu wählen. Zudem finde ich passt das Modell mit den vier Holzbeinen am besten ins Konzept.



# DAYBED



- Das Daybed ist ein kleines Sofa mit vielen Funktionen. Beide Seiten lassen sich als Armlehne verstellen. Sind beide Arme unten ergibt sich eine Liegefläche von 90 x 200 cm.



# BELEUCHTUNG



- Die Hängeleuchte ist aus weißem Opalglas. Hier kann man eine recht starke Leuchtstärke einsetzen, ohne dass es blendet. Gute Grundbeleuchtung für das Arbeitszimmer.
- Die Wandleuchte hat, wie die Hängeleuchte, kleine goldene Details. Die Arme und die Köpfe sind durch ein Kugelgelenk flexibel justierbar.



# TEPPICH



- Die Grafik vom Teppich ist in der gleichen Formfamilie, wie die der Möbel.
- Er hat verschiedenen Materialstrukturen und die dezente pastellige Farbe passt sich gut der Umgebung an.
- Alternativ gibt es den Teppich auch in grau, also der Rosa Streifen wird durch einen grauen ersetzt.
- Er ist weich und leicht hochflorig.

# STEHLEUCHTE



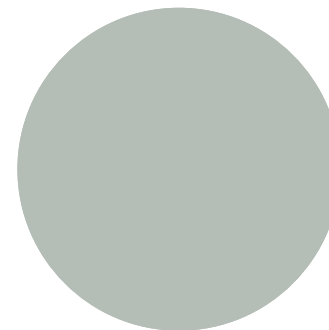
- Schöne Stehleuchte im 70er Jahre Stil, sehr modern interpretiert und in Kombination mit der Einrichtung ein schönes besonderes Item.
- Lampenschirm ist auch in Leinenoptik.



# STEHLEUCHTE



# FARBE



# ROLLO













































